

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель

Министра



Республики Беларусь

В.В.Якжик

2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении республиканского
гражданско-патриотического проекта
«Собери Беларусь в своем сердце»

1. Положение о проведении республиканского гражданско-патриотического проекта «Собери Беларусь в своем сердце» (далее – проект) разработано в соответствии с Инструкцией о порядке проведения республиканских мероприятий учреждениями дополнительного образования детей и молодежи с участием обучающихся, утвержденной Постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 6 июля 2011 г. № 59.

2. Настоящее Положение определяет цели и задачи проекта, состав его участников, содержание, общий порядок проведения, подведения итогов и финансирования.

3. Проект проводится с **целью** формирования у обучающихся гражданско-патриотических, духовно-нравственных качеств; приобщения к историко-культурным, природным ценностям, народным традициям и обычаям своей малой родины и всей страны; воспитания экологической культуры; развития творческого потенциала средствами фотоискусства.

4. Достижение поставленной цели осуществляется через решение следующих **задач**:

массовое вовлечение обучающихся в культурно-познавательную и исследовательскую деятельность, направленную на получение знаний об историко-культурных и природных достопримечательностях Беларуси;

развитие детского и молодежного экскурсионного туризма;

создание имиджа регионов как привлекательного культурно-познавательного, туристско-экскурсионного объекта;

формирование технической культуры обучающихся средствами фотографии;

обобщение и распространение положительного опыта работы с обучающимися в области фотоискусства;

развитие творческих способностей обучающихся, содействие профессиональному самоопределению, приобретению коммуникативных навыков;

создание информационного банка данных экскурсионных маршрутов республики;

объединение образовательных возможностей учреждений образования, общественных организаций и других заинтересованных ведомств, учреждений и организаций с целью включения в проект наибольшего числа обучающихся.

5. В проекте участвуют отдельные обучающиеся, коллективы обучающихся, экспедиционные группы учреждений общего среднего, профессионально-технического, среднего специального, высшего образования и дополнительного образования детей и молодежи (далее – обучающиеся) в трех возрастных категориях 12 – 14 лет, 15 – 17 лет, 17-22 года.

6. Для участия в мероприятиях проекта на базе учреждений образования с учетом возраста и интересов обучающихся могут формироваться временные коллективы, осуществляющие деятельность под руководством педагогических работников данных учреждений образования.

7. В каникулярный период в проекте могут принимать участие временные коллективы обучающихся, созданные на базе оздоровительных лагерей.

8. Сроки реализации проекта: с апреля 2016 года по декабрь 2018 года.

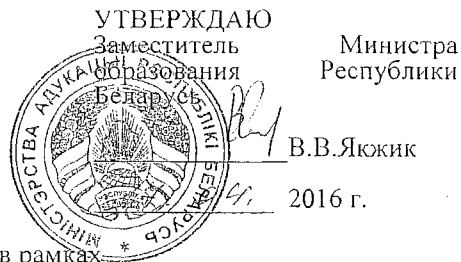
Конкурсы проекта проводятся в четыре этапа с определением победителей и призеров:

первый этап (отборочный) – в учреждениях образования, в том числе в учреждениях образования областного (Минского городского) и республиканского подчинения;

второй этап (отборочный) – районный, районный для городов, имеющих районное деление, городской (кроме г. Минска);

третий этап (отборочный) – областной, Минский городской. На данном этапе могут принимать участие представители учреждений образования областного и Минского городского подчинения;

четвертый (заключительный) – республиканский. На данном этапе могут принимать участие представители учреждений образования республиканского подчинения. Проводится в два тура: предварительный и итоговый. На предварительном туре рассматриваются отчетные материалы победителей областных этапов конкурсов, а на итоговом – творческая защита обучающимися своих конкурсных работ.



ПЛАН
проведения основных мероприятий в рамках
республиканского гражданско-патриотического проекта
«Собери Беларусь в своем сердце»
на 2016-2018 годы

№ п/п	Название мероприятия	Время проведения	Учреждение, обеспечивающее проведение мероприятия
1.	Проведение республиканского конкурса экскурсионных маршрутов «Узнаем Беларусь вместе»		
	Номинации: «Маршрутами познания»	апрель 2016 – апрель 2017	УО «Республиканский центр экологии и краеведения»
	«Природное наследие»	апрель 2016 – апрель 2017	УО «Республиканский центр экологии и краеведения»
	«Культурное наследие моего края»	апрель 2016 – апрель 2017	УО «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи»
	«Земля, где посчастливилось родиться»	апрель 2016 – апрель 2017	УО «Республиканский центр инновационного и технического творчества»
2.	Проведение республиканского конкурса юных экскурсоводов «С чего начинается Родина ...»	Май 2017 – декабрь 2018	Республиканские учреждения дополнительного образования детей и молодежи

3.	Проведение республиканского слета юных экскурсоводов учреждений образования	май – июнь 2018	УО «Республиканский центр экологии и краеведения»
4.	Издание рекламных и информационных материалов проекта	2016, 2017, 2018	Республиканские учреждения дополнительного образования детей и молодежи
5.	Проведение презентационных мероприятий	2016, 2017, 2018	Республиканские учреждения дополнительного образования детей и молодежи
6.	Проведение выставок творческих и исследовательских работ по итогам конкурсов проекта	2017 2018	УО «Республиканский центр инновационного и технического творчества» УО «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» УО «Республиканский центр экологии и краеведения»

9. Основным содержанием проекта является:

обновление существующих и создание новых тематических культурно-познавательных, эколого- и туристско-экскурсионных маршрутов, а также разработка и создание маршрутов с использованием экскурсионных объектов, рекомендуемых Министерством образования для посещения обучающимися в рамках проведения учебных и факультативных занятий, внеклассных мероприятий;

исследование историко-культурных и природных памятников, возрождение культурных традиций регионов;

подготовка юных экскурсоводов для проведения экскурсий по разработанным культурно-познавательным, эколого- и туристско-экскурсионным маршрутам;

создание промоматериалов о туристических возможностях регионов (фотографии, видеоролики, справочно-информационные сборники, карты-схемы, буклеты и др.);

проведение рекламно-информационных и презентационных мероприятий.

10. В рамках проекта проводятся мероприятия:

10.1. **Конкурс экскурсионных маршрутов «Узнаем Беларусь вместе»** (апрель 2016 – апрель 2017) проходит по следующим номинациям: *«Маршрутами познания», «Тропами природы», «Культурное наследие моего края», «Земля, где посчастливилось родиться».*

В учреждениях образования под руководством педагогов создаются экспедиционные группы, которые могут принять участие в одной или нескольких номинациях.

В целях комплексного участия в конкурсе на подготовительном этапе обучающиеся:

изучают перечень экскурсионных объектов, рекомендуемых для посещения обучающимися в рамках проведения учебных и факультативных занятий, внеклассных мероприятий, размещенный на сайте Учреждения образования «Республиканский центр экологии и краеведения» (<http://rctkum.by/>);

собирают материал для составления культурно-познавательных, эколого- и туристско-экскурсионных маршрутов соответственно номинациям (определяют тему, подбирают материал для экскурсии, составляют карту-схему и технологическую карту (продолжительность, протяженность, места остановок, дорожная инфраструктура маршрута);

исследуют историко-культурные и природные объекты, художественные традиции народного искусства, обрядового фольклора на маршруте с целью возможного включения их отдельных элементов в маршруты.

Подготовленный материал используется для составления культурно-познавательных, эколого- и туристско-экскурсионных маршрутов с обязательным последующим посещением обучающимися экскурсионных объектов маршрута.

Материалы конкурса демонстрируются обучающимися через страницу проекта в социальной сети «ВКонтакте»: https://vk.com/love_my_belarus.

10.1.1. Номинация «*Маршрутами познания*».

Участие в данной номинации предполагает разработку и создание туристско-экскурсионных маршрутов (одного или нескольких) по историко-культурным достопримечательностям и уникальным местам региона, исследование объектов маршрута с дальнейшим прохождением маршрута.

На конкурс представляется отчетный материал разработанных туристско-экскурсионных маршрутов, который включает:

- вступление, карту-схему, краткую технологическую карту;
- исследование и описание историко-культурных, социальных, производственных и других объектов маршрута;
- фотоматериалы и другую дополнительную информацию, подтверждающую участие обучающихся в туристско-экскурсионной и исследовательской работе.

Конкурсные материалы (до 10 работ победителей областных и Минского городского этапов конкурса) и протоколы заседания жюри направляются до 31 марта 2017 года по адресу: г. Минск, ул. Лукьяновича, 18 (Учреждение образования «Республиканский центр экологии и краеведения», отделение краеведения).

Контактный телефон: 8 (017) 2884216 (отдел краеведения и патриотического воспитания).

10.1.2. Номинация «*Тропами природы*».

Участие в данной номинации предполагает разработку эколого-экскурсионных маршрутов (одного или нескольких) с использованием природных объектов - памятников природы (уникальные и ценные в экологическом, научном и культурном отношении природные комплексы, а также объекты естественного и искусственного происхождения), их исследование с дальнейшим прохождением маршрута.

Объектами исследования могут быть:

- природные комплексы, Национальные парки, заповедники, заказники;
- старинные парки, аллеи, дендрологические комплексы;
- места произрастания и обитания ценных, реликтовых, малочисленных, редких и исчезающих видов растений и животных;
- участки рек, озер, водно-болотных комплексов, водохранилищ;

отдельные объекты живой и неживой природы (места гнездования птиц, деревья-долгожители, растения причудливых форм, единичные экземпляры экзотов и реликтов, валуны) и др.

На конкурс представляется отчетный материал разработанных эколого-экскурсионных маршрутов, который включает:

вступление, карту-схему, краткую технологическую карту;

исследование и описание природных объектов маршрута (история, особенности, значение объекта для региона и страны в целом, что делается для его сохранения);

презентация (обязательное приложение к отчету; объем презентации не должен превышать 20 слайдов).

Рукописные работы к участию в конкурсе не допускаются.

Конкурсные материалы (до 10 работ победителей областных и Минского городского этапов конкурса) и протоколы заседания жюри направляются до 31 марта 2017 года по адресу: г. Минск, ул. Макаёнка, 8 (Учреждение образования «Республиканский центр экологии и краеведения», отделение экологии).

Контактный телефон: 8 (017) 3693207 (отдел экологии).

10.1.3. Номинация «*Культурное наследие моего края*».

Участие в данной номинации предполагает разработку творческих проектов (одного или нескольких) с использованием объектов духовной и материальной культуры региона (народные традиции, обычаи, празднично-обрядовая культура, ремесла, музыкальные инструменты, народная песня, традиционный костюм, танцы, кухня, декоративно-прикладное творчество и др.), исследование и описание объектов, проведение встреч с носителями региональных культурных традиций, участие в региональных праздниках и культурных мероприятиях, а также создание культурно-познавательных маршрутов по исследуемым объектам.

На конкурс представляется отчетный материал, который включает:

аннотацию к творческому проекту;

творческий проект (исследование и описание);

видео-ролик по теме исследования до 5 минут, в котором представлены результаты творческой работы, креативное и оригинальное воплощение концепции и идеи проекта, должен иметь презентационную направленность;

культурно-познавательный маршрут, разработанный по итогам представленного творческого проекта, который включает (вступление, карту-схему, краткое описание включенных в маршрут объектов духовной и материальной культуры региона);

дополнительный материал, подтверждающий участие в региональных мероприятиях обучающихся.

Конкурсная работа выполняется на белорусском языке в программе Microsoft Word (97-2013) в соответствии со следующими требованиями форматирования: поля – левое 30 мм, правое 10 мм, верхнее 20 мм, нижнее 20 мм; шрифт – Times New Roman; размер шрифта – 14 пт (обычный), межстрочный интервал – одинарный.

Библиография, ссылки и примечания приводятся единым списком в конце текста. Текст должен располагаться на одной стороне листа формата А4 (210 x 297 мм).

Конкурсные материалы (до 10 лучших работ – победителей областных и Минского городского этапов конкурса) и протоколы заседания жюри направляются до 31 марта 2017 года по адресу: г. Минск, ул. Кирова, 16 (Учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи»).

Контактный телефон: 8 (017) 327 12 06, 8 (017) 327 86 61.

10.1.4. Номинация «Земля, где посчастливилось родиться».

Для участия в данной номинации представляются фотоработы, снятые на экскурсионных маршрутах, разработанных в соответствии с номинациями «Маршрутами познания», «Тропами природы», «Культурное наследие моего края» по следующим темам:

«Земля под белыми крыльями» (фотоснимки сельского и городского пейзажей);

«Беларусь синеокая» (фотоснимки рек и озер Беларуси);

«Мир животных» (фотоснимки представителей флоры Беларуси);

«Редкий кадр» (фотоснимки представителей фауны Беларуси);

«Наследие» (фотоснимки сооружений, объектов исторического и этнографического наследия);

«Гордость земли белорусской» (фотоснимки памятных мест, знаменитых белорусов).

Фотоработы в данной номинации принимаются в черно-белом и цветном варианте, размером от 21 см × 30 см и до 30 см × 40 см, без паспарту. Дополнительно предоставляется электронный вариант работ в формате JPEG не менее 2000 пикселей по длинному краю. Работы, не соответствующие данным требованиям, к участию в номинации не допускаются.

С обратной стороны фотоработы должна быть указана следующая информация: название работы, фамилия, имя автора (полностью), возраст, контактный номер телефона, название учреждения образования, фамилия, имя, отчество (полностью) руководителя (педагога).

Критерии оценки представленных фоторабот:

техническое качество фотоснимка;

композиционное равновесие и цветовое решение;

оригинальность работы;

9. Основным содержанием проекта является:

обновление существующих и создание новых тематических культурно-познавательных, эколого- и туристско-экскурсионных маршрутов, а также разработка и создание маршрутов с использованием экскурсионных объектов, рекомендуемых Министерством образования для посещения обучающимися в рамках проведения учебных и факультативных занятий, внеклассных мероприятий;

исследование историко-культурных и природных памятников, возрождение культурных традиций регионов;

подготовка юных экскурсоводов для проведения экскурсий по разработанным культурно-познавательным, эколого- и туристско-экскурсионным маршрутам;

создание промопродукции о туристических возможностях регионов (фотографии, видеоролики, справочно-информационные сборники, карты-схемы, буклеты и др.);

проведение рекламно-информационных и презентационных мероприятий.

10. В рамках проекта проводятся мероприятия:

10.1. **Конкурс экскурсионных маршрутов «Узнаем Беларусь вместе»** (апрель 2016 – апрель 2017) проходит по следующим номинациям: *«Маршрутами познания», «Тропами природы», «Культурное наследие моего края», «Земля, где посчастливилось родиться».*

В учреждениях образования под руководством педагогов создаются экспедиционные группы, которые могут принять участие в одной или нескольких номинациях.

В целях комплексного участия в конкурсе на подготовительном этапе обучающиеся:

изучают перечень экскурсионных объектов, рекомендуемых для посещения обучающимися в рамках проведения учебных и факультативных занятий, внеклассных мероприятий, размещенный на сайте Учреждения образования «Республиканский центр экологии и краеведения» (<http://rctkum.by/>);

собирают материал для составления культурно-познавательных, эколого- и туристско-экскурсионных маршрутов соответственно номинациям (определяют тему, подбирают материал для экскурсии, составляют карту-схему и технологическую карту (продолжительность, протяженность, места остановок, дорожная инфраструктура маршрута);

исследуют историко-культурные и природные объекты, художественные традиции народного искусства, обрядового фольклора на маршруте с целью возможного включения их отдельных элементов в маршруты.

Подготовленный материал используется для составления культурно-познавательных, эколого- и туристско-экскурсионных маршрутов с обязательным последующим посещением обучающимися экскурсионных объектов маршрута.

Материалы конкурса демонстрируются обучающимися через страницу проекта в социальной сети «ВКонтакте»: https://vk.com/love_my_belarus.

10.1.1. Номинация «*Маршрутами познания*».

Участие в данной номинации предполагает разработку и создание туристско-экскурсионных маршрутов (одного или нескольких) по историко-культурным достопримечательностям и уникальным местам региона, исследование объектов маршрута с дальнейшим прохождением маршрута.

На конкурс представляется отчетный материал разработанных туристско-экскурсионных маршрутов, который включает:

- вступление, карту-схему, краткую технологическую карту;
- исследование и описание историко-культурных, социальных, производственных и других объектов маршрута;
- фотоматериалы и другую дополнительную информацию, подтверждающую участие обучающихся в туристско-экскурсионной и исследовательской работе.

Конкурсные материалы (до 10 работ победителей областных и Минского городского этапов конкурса) и протоколы заседания жюри направляются до 31 марта 2017 года по адресу: г. Минск, ул. Лукьяновича, 18 (Учреждение образования «Республиканский центр экологии и краеведения», отделение краеведения).

Контактный телефон: 8 (017) 2884216 (отдел краеведения и патриотического воспитания).

10.1.2. Номинация «*Тропами природы*».

Участие в данной номинации предполагает разработку эколого-экскурсионных маршрутов (одного или нескольких) с использованием природных объектов - памятников природы (уникальные и ценные в экологическом, научном и культурном отношении природные комплексы, а также объекты естественного и искусственного происхождения), их исследование с дальнейшим прохождением маршрута.

Объектами исследования могут быть:

- природные комплексы, Национальные парки, заповедники, заказники;
- старинные парки, аллеи, дендрологические комплексы;
- места произрастания и обитания ценных, реликтовых, малочисленных, редких и исчезающих видов растений и животных;
- участки рек, озер, водно-болотных комплексов, водохранилищ;

сложность (оригинальность) условий и методов съемки; образная выразительность.

Число работ, предоставляемых одним автором, не ограничено.

Представленные в номинации работы могут публиковаться в средствах массовой информации (с указанием авторства).

Фотоработы должны быть отсняты на территории Беларуси.

Работы, присланные для участия в номинации, не возвращаются.

Конкурсные материалы (победители областных и Минского городского этапов конкурса) и протоколы заседания жюри направляются до 31 марта 2017 года по адресу: 220114, г. Минск, ул. Макаёнка, 12 (учреждение образования «Республиканский центр инновационного и технического творчества»), с пометкой «Земля, где посчастливилось родиться».

Контактный телефон: 8 (017) 2677880 (отдел технического моделирования).

10.1.5. К отчетному материалу разработанных экскурсионных маршрутов дополнительно необходимо представить электронную фотокопию объекта или фотоколлаж из фотографий, сделанных в разные исторические периоды. Объекты фотографии должны соответствовать заявленной номинации и иметь текстовый комментарий (что именно запечатлено на фотографии, источник получения фото).

10.1.6. Титульный лист работ, направленных на конкурс должен содержать следующую информацию: полное название учреждения образования; название номинации; авторское название работы; фамилия, имя, отчество автора, его возраст; почтовый адрес, контактный телефон с кодом города; год выполнения работы. Конкурсный материал представляется в текстовом и электронном варианте.

10.1.7. Критерии оценки конкурсного материала экскурсионных маршрутов (кроме номинации «Земля, где посчастливилось родиться»):

- соответствие условиям конкурса;

- уникальность и оригинальность маршрута, познавательность, глубина раскрытия его содержания;

- логика построения маршрута, нестандартное планирование маршрута, оригинальные методы подачи информации;

- полнота раскрытия выбранной темы маршрута, насыщенность маршрута различными экскурсионными объектами;

- новизна элементов маршрута (малоизвестные и неизвестные достопримечательности, уникальные места) с позиции привлекательности для посещения другими экскурсионными группами;

- пропаганда и популяризация маршрута (через публикации в СМИ, социальные сети и др.);

наличие материалов, подтверждающих использование маршрута другими экскурсионными группами; перспективы развития разработанного маршрута.

10.1.8. По итогам конкурса будет создан сборник туристско-экскурсионных маршрутов по территории Республики Беларусь.

10.2. Конкурс юных экскурсоводов «С чего начинается Родина ...» (май 2017 – декабрь 2018).

Для участия в конкурсе обучающиеся учреждений образования:

выбирают маршрут из перечня, который будет размещен на сайте <http://rctkum.by/> (для тех обучающихся, которые не участвовали в конкурсе экскурсионных маршрутов «Узнаем Беларусь вместе»);

составляют экскурсию по разработанным (в соответствии с номинациями конкурса экскурсионных маршрутов «Узнаем Беларусь вместе») и выбранным маршрутам;

работают над текстом и методикой проведения экскурсии.

Экспедиционные группы учреждений образования проходят по разработанным и выбранным экскурсионным маршрутам с привлечением подготовленных экскурсоводов.

Республиканский этап конкурса проходит в два тура.

На первый тур представляется текстовый вариант экскурсии по маршруту (введение, нитка маршрута, текст экскурсии, дополнительный материал для полноты раскрытия темы, презентация).

На втором туре юные экскурсоводы очно (индивидуально) презентуют экскурсию по маршруту до 15 минут.

Представление экскурсий юными экскурсоводами должно сопровождаться мультимедийной презентацией, видеофильмом, фотоработами и другим наглядным материалом.

Презентационный (мультимедийный) материал должен быть полным и информационно содержательным в целях его дальнейшего использования как самостоятельной промопродукции конкурса.

Критерии оценки очного представления экскурсий юными экскурсоводами:

содержание информации об экскурсионных объектах;

сочетание рассказа и показа;

логичность переходов для объединения материала экскурсии в единое целое;

качество презентационного материала;

соблюдение регламента;

культура речи, артистизм, владение аудиторией;

возможность дальнейшего практического использования материалов экскурсии.

Конкурсные материалы (по 6 работ победителей областных и Минского городского этапов конкурса) и протоколы заседания жюри направляются до 20 октября 2018 года по адресу: г. Минск, ул. Лукьяновича, 18 (Учреждение образования «Республиканский центр экологии и краеведения», отделение краеведения).

Очный тур конкурса будет проводиться в период осенних каникул.

Контактный телефон: 8 (017) 2884216 (отдел краеведения и патриотического воспитания).

10.3. Издание рекламных и информационных материалов проекта.

10.4. Выставки творческих и исследовательских работ по итогам конкурсов проекта.

10.5. Проведение презентационных мероприятий на региональных и республиканском уровнях с целью популяризации и сохранения историко-культурного и природного наследия края.

11. Для реализации проекта на каждом этапе мероприятий проекта создаются организационные комитеты (далее – оргкомитеты):

в учреждениях образования – руководителями учреждений образования.

в районах, районах городов, имеющих районное деление, городах, областях, городе Минске – соответствующими управлениями (отделами) местных распорядительных и исполнительных органов;

на республиканском уровне – Министерством образования;

Оргкомитет каждого этапа мероприятий проекта:

обеспечивает организационное и методическое сопровождение проекта;

доводит информацию о проекте до сведения учреждений образования;

осуществляет персональный подбор состава жюри конкурсов проекта;

анализирует и обобщает итоги мероприятий проекта;

освещает ход подготовки, проведения и результаты мероприятий проекта в средствах массовой информации.

В состав оргкомитетов могут входить представители Министерств и ведомств, управлений (отделов) образования местных распорядительных и исполнительных органов, учреждений дополнительного образования детей и молодежи всех профилей, представители заинтересованных государственных органов и организаций, общественных объединений, средств массовой информации, представители органов самоуправления учреждений образования, законные представители обучающихся и др.

12. Организационное проведение конкурсов проекта обеспечивают: на первом этапе – учреждения образования;

на втором этапе – отделы, управления образования, спорта и туризма местных распорядительных и исполнительных органов;

на третьем этапе – управления образования областных и комитет по образованию Минского городского исполнительных комитетов (далее – облисполкомы, Мингорисполком);

на заключительном этапе – Министерство образования, республиканские органы государственного управления.

13. По поручению Министерства образования организационное и методическое обеспечение проекта осуществляют республиканские учреждения дополнительного образования детей и молодежи.

14. Для подведения итогов конкурсов проекта на каждом этапе оргкомитетом создается жюри.

Жюри на всех этапах конкурсов:

оценивает работы, которые представлены обучающимися;

определяет победителей соответствующих этапов конкурсов;

представляет решения (протоколы) по результатам конкурсов в соответствующие оргкомитеты.

В соответствии с условиями конкурсов проекта на каждом этапе жюри определяет победителей и призеров.

15. Победители заключительного этапа конкурсов проекта награждаются дипломами I, II, III степени и ценными подарками.

16. Финансирование мероприятий проекта осуществляется:

на первом этапе – учреждением образования;

на втором этапе – за счет районных, городских бюджетов, предусмотренных на проведение централизованных мероприятий;

на третьем этапе – за счет средств областных бюджетов и бюджета г. Минска, предусмотренных на проведение централизованных мероприятий;

на заключительном этапе – Министерством образования Республики Беларусь за счет средств республиканского бюджета, предусмотренных на прочие расходы в области образования (централизованные мероприятия).

Для финансирования мероприятий проекта на всех этапах могут быть использованы иные источники, не запрещенные законодательством Республики Беларусь.